

DANCE LEADERS SUMMIT

AGENDA 2022









19-21 AGOSTO, 2022
CIUDAD DE MÉXICO // ONLINE

by **moveon**

(S) - SEMINARIO // (T) - TALLER // (M) - MOVIMIENTO // (P) - PANEL //  SESIÓN VIRTUAL

VIERNES, 19 AGOSTO 2022		
1:45PM - 3:00PM	¡BIENVENIDA! JORGE NARCIO	
3:10PM - 4:10PM	BRANDING PERSONAL. (S) OMAR CARRASCO	Aprenderemos a identificar y trabajar correctamente en nuestra marca personal para que tu público entienda claramente quién eres, que ofrezcas, y la imagen con la que quisieras ser recordado.
4:20PM - 5:20PM	CONFORMANDO EQUIPOS DE GESTIÓN DE ALTO DESEMPEÑO. (S) ADRIANA HERNÁNDEZ	Sin duda alguna el éxito de cualquier proyecto que involucre la gestión y resultados excelentes es producto de contar con colaboradores de excelencia. Te muestro las estrategias para allegarte al mejor talento, aprovechar al máximo sus capacidades y que ellos también ganen, estando felices y aportando su experiencia en un ambiente de autorrealización
5:20PM - 5:50PM	BREAK	
5:50PM - 6:50PM	EL CORE: QUÉ ES Y LA URGENCIA DE TRABAJARLO EN LOS ALUMNOS. (T/M) MARIANO VILLARELLO	En esta sesión teórica practica vamos a entender que lo conforma, donde está, pondremos en la mesa ejercicios para entender porque es tan importante aprender a activarlo y mantenerlo trabajando correcta y efectivamente para que esta fuente de poder nos proteja a la hora de bailar.
7:00PM - 8:00PM	OVER SPLITS/SECOND... OVER DOING IT!! (T/M) SOFÍA FILIO	La fascinación y admiración de los bailarines por los oversplits requiere que muchas cosas salgan bien y deban aprenderse de manera gradual y precisa para evitar lesiones.

SÁBADO, 20 AGOSTO 2022		
8:00AM - 8:45AM	DANCE CONDITIONING. (M) MARIANO VILLARELLO	Sesión práctica de yoga, pilates, acondicionamiento, y movilidad que contiene los elementos que considero vitales en el entrenamiento de los bailarines con el objetivo de despertar la intuición de su mente y un cuerpo inteligente, móvil y con muchísima fuerza para la exigencia de la danza.
9:00AM - 10:00AM	CLASES COMPLEMENTARIAS AL ENTRENAMIENTO REGULAR. (S) DULCE CHÁZARO 	La versatilidad dará beneficios notables a nuestra creatividad, forma de bailar, estilo, seguridad y oportunidades en el futuro.
10:10AM - 11:10AM	EL PIE: COMO SOPORTE Y AMORTIGUADOR DE CADA PASO. (S) CLELIE RÍO 	Analizaremos beneficios de trabajar correctamente el pie no solo por estética, también para el desarrollo de habilidades que requieren la danza.
11:20AM - 12:20PM	REGLAMENTOS PARA ALUMNOS, MAESTROS Y PADRES DE FAMILIA. (S) SANDRA MOLINA 	Tener reglamentos en tu estudio ayuda a tener más orden, evita mal entendidos y problemas en cada proceso, es importante tener claras las reglas del juego con tus alumnos, tus proveedores, clientes, padres de familia y colaboradores. Las reglas pueden variar según tu país, región o estatus económico en donde tengas el estudio.
12:30PM - 1:30PM	REGLAMENTOS PARA EQUIPOS DE COMPETENCIA. (T) KARINA HERNÁNDEZ	El reglamento es uno de los documentos más importantes para el buen funcionamiento de un estudio de danza o equipo de competencias. Un buen reglamento previene conflictos, evita malos entendidos, acerca a las personas correctas a tu comunidad y te facilitará crear un espacio de trabajo exactamente a tu medida.
1:30PM - 2:45PM	BREAK	
2:45PM - 3:00PM	FOCUS TIME! (T) JORGE NARCIO	Dinámicas de concentración para mantener la atención focalizada y centrada combatiendo el "food coma" causada después de comer y puedas seguir aprovechando al máximo, tu congreso.
3:00PM - 4:00PM	EL LADO OSCURO DE LOS ESTUDIOS DE DANZA; LO QUE NADIE TE DICE. (S) IVÁN FREEMAN 	Estamos tan acostumbrados a «romantizar» ciertos aspectos del emprendimiento de un estudio de danza, que al intentar lo nos podemos desmotivar, decidí hablar de cosas que nadie te dice al emprender, que me hubiese gustado saber antes de hacerlo. No lo tomes como desmotivador, al contrario, ¡ánimate a empezar con las mejores ganas conociendo tus retos para que tengas muchísimo más éxito.
4:10PM - 5:10PM	ENTRENAMIENTO COREOGRÁFICO PARA BAILARINES. (T) ALFREDO FIERRO 	Como entrenar a mis alumnos para crear mejores bailarines de competencia y crear bailarines inteligentes en el escenario.
5:20PM - 6:20PM	DEL ENSAYO AL ESCENARIO: COREOGRAFÍAS PARA COMPETENCIA. (S) VALERIA TEISSIER 	La planeación es el primer (y más importante) paso para lograr una temporada exitosa y sin conflictos o sorpresas desagradables, mediante ejemplos de cómo armar un año completo de proyectos discutiremos por qué la importancia de esta planeación, con el objetivo de hacer tu trabajo más fácil y tus alumnos tendrán expectativas claras traducidas en satisfacción y organización para ellos.
6:30PM - 7:30PM	BAILARINES VERSÁTILES, BAILARINES AUTÉNTICOS. (T) DALIA LÓPEZ 	Tips y consejos para lograr un proceso exitoso de entrenamiento, montaje coreográfico, limpieza y precisión para llevar a tus alumnos a competir de la manera más exitosa.
7:40PM - 8:40PM	A NEW DAWN, A NEW DAY. (S) MALAYA 	Como las redes sociales han cambiado la dinámica en el salón de danza. Y lo que el futuro depara para el bailarín profesional.
9:45PM - 00:30AM	COCKTAIL PARTY	Será un momento para relajarte y crear relaciones públicas con los asistentes, un momento sumamente enriquecedor para compartir tu experiencia y escuchar la de otros.

DOMINGO, 21 AGOSTO 2022		
9:00AM - 10:00AM	LONGEVIDAD DEL CUERPO, DE LA CARRERA Y LA SALUD EMOCIONAL. (S) TONY LARA	"Cuerpo, Mente y Espíritu"; las transiciones que tienen que existir en la carrera para hacerla duradera y no perder el interés ni el empuje inicial, además el manejo del estrés y la frustración a través de los años en esta carrera.
10:10AM - 11:10AM	PLANEACIÓN DE TEMPORADA. (T) KARINA HERNÁNDEZ	Cuáles son los beneficios de conocer otras técnicas y que sucede cuando ampliamos la gama de posibilidades, diversidad en formas de expresión, la búsqueda de la autenticidad y la libertad en nuestra danza.
11:20AM - 12:20PM	LA RENTABILIDAD DE TU ESTUDIO VS LA DIVERSIDAD DE TUS PRODUCTOS. (S) LAURA JAUREGUI	El éxito no está en la cantidad de alumnos, el éxito está en la diversidad de tus productos y en la lealtad de tus clientes y lo que invierten en tus propias experiencias porque eso garantiza la longevidad de tu negocio y tus generaciones.
12:30PM - 1:30PM	CREANDO CULTURA POSITIVA Y DE EQUIPO. (T) SUSANA REYES	El objetivo es proporcionarte herramientas prácticas para ayudar a tu staff y tu equipo a superar la negatividad y mejorar su cultura, comunicación, conexión compromiso y desempeño.
1:45PM - 3:00PM	DANCE OWNERS MASTERMIND. (P) JORGE NARCIO, SUSANA REYES, KARINA HERNÁNDEZ, LAURA JAUREGUI, TONY LARA.	CIERRE DLS 2023: Las oportunidades no aparecen ¡TÚ las creas! Con una dinámica de Q&A, este panel de expertos estará respondiendo todas tus preguntas, inquietudes y dudas, ¡tráelas listas y preparadas!

LOS HORARIOS PODRÁN TENER UN RETRASO/ADELANTO DE APROXIMADAMENTE 30 MINUTOS. ¡INFORMACIÓN Y HORARIOS SUJETOS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO!